

Leonardo V. Academy



Leonardo
V. Academy

**Kurikulum Leonardo V.
Academy (3. třída, Year 4)**

Richardson

Vyukový plán dle kurikula Leonardo V. Academy

3. třída (Key Stage 2)

Obsah	Strana
1) Obsah	(1)
2) Prohlášení	(2)
3) Studijní předměty:	(3)
* Anglický jazyk	(4–20)
* Matematika	(21–27)
* Prvouka	(28–31)
* Zeměpis	(32–35)
* Dějepis	(36–38)
* Informatika a výpočetní technika	(39–43)
* Výtvarná výchova	(44–46)
* Pracovní činnosti	(47–49)
* Hudební výchova	(50–53)
* Cizí jazyky	(54–56)
* Tělesná výchova	(57–58)
4) Odkazy	(59–60)



Prohlášení

Cílem LVA v Praze je poskytovat žákům výuku a vzdělávání na vysoké úrovni, které splňují podmínku komplexnosti a modernosti. Díky propojení vysoké úrovně britských akademických standardů s pokrokovým globálním pohledem je náš vzdělávací program inovativní a moderní. Z náročného výukového prostředí se mohou těšit všichni naši stávající studenti, stejně jako ti, kteří o nástupu do naší školy teprve uvažují.

Pro potřeby zachování výše uvedených standardů vychází kurikulum LVA pro 3. třídu z podkladů následujících státních i soukromých vzdělávacích institucí:

❖ Ministerstvo školství Velké Británie

- <https://www.gov.uk/government/organisations/department-for-education>

❖ Národní kurikulum pro Anglii (základní školství)

- <https://www.gov.uk/government/publications/national-curriculum-in-england-primary-curriculum>

❖ Pearson mezinárodní zkoušky (první stupeň)

- <http://www.cie.org.uk/programmes-and-qualifications/cambridge-primary/cambridge-primary/curriculum/>

❖ Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy České republiky – Rámcový vzdělávací program pro základní vzdělávání

- <http://www.msmt.cz/areas-of-work/basic-education-1>



Studijní předměty

Ve třetí třídě se žáci LVA věnují níže uvedeným předmětům.

- * Anglický jazyk (5 hodin),
- * Matematika (5 hodin),
- * Prvouka (4 hodiny),
- * Zeměpis (2 hodiny),
- * Dějepis (2 hodiny),
- * Informatika a výpočetní technika (2 hodiny),
- * Výtvarná výchova (2 hodiny)
- * Pracovní činnosti (1 hodina),
- * Hudební výchova (2 hodiny),
- * Cizí jazyky (3 hodiny),
- * Tělesná výchova (2 hodiny).

Výuka každého z předmětů probíhá v souladu s Národním anglickým kurikulem.



Anglický jazyk (*popis předmětu*)

Před vstupem do 3. třídy by žáci měli být schopní číst knihy odpovídající jejich zájmům v daném věku. Měli by číst správně a v takovém tempu, aby porozuměli obsahu, spíše než jednotlivým slovům. Měli by umět pochopit většinu nových slov nad rámec jejich běžné slovní zásoby a víceméně správně je vyslovovat. Jakmile budou v odvozování významů slov suverénní, výuka by se měla zaměřit na budování slovní zásoby a rozsah i hloubku čtení, takže žáci začnou hojně a pravidelně číst, a to samostatně, plynně a s nadšením. Žáci by měli pociťovat radost z četby a postupně stále více rozumět příběhům, poezii a literatuře faktu, a věnovat se i samostatné četbě. Prostřednictvím literatury faktu by si měli procvičovat též nabyté vědomosti a schopnosti z různých oblastí. Měli by se naučit odůvodňovat své názory na přečtené knihy: na začátku 3. třídy s podporou učitele až do úplné samostatnosti jejím konci.

Žáci by si měli umět dělat zápisky, a to pokud možno bez chyb a s použitím správné interpunkce. Učitelé by se proto měli zaměřovat na písemný projev žáků, jejich slovní zásobu, chápání větné skladby a znalost lingvistické terminologie. Formování zdatných pisatelů zahrnuje též nauku o významu písemného sdělení. Učitelé by měli žáky ponoukat k tomu, aby čerpali z již osvojené látky, a to především ve smyslu různorodosti textů a proměnlivosti gramatiky, slovní zásoby a narativní struktury, jež jim mohou poskytnout prostředky pro vyjadřování myšlenek. Žáci by měli začít chápat rozdíl mezi písemným a mluveným projevem. Správný rukopis už by měl být normou; žáci by měli psát akorát rychle na to, aby stíhali vyjádřit všechny své myšlenky.

V kompetenci žáků by již měl být pravopis častých slov, včetně běžných výjimek a dalších osvojených výrazů (viz. Angličtina příloha 1). S využitím znalosti hlásek a dalších pravopisných pravidel z oblasti morfologie a etymologie by žáci měli ovládat též psanou podobu dalších slov.

U většiny žáků již nebude zapotřebí přímá výuka čtení slov: neznámá slova již dokáží odvodit a po pár výskytech už si je umí zakódovat tak, že daná slova přečtou bez přílišného zkomolování. Měli by prokázat pochopení stylistických prostředků jazyka, rozpoznat odlišné významy příbuzných slov a používat odbornou slovní zásobu odpovídající věku.

Podobně jako na Key Stage 1 je však třeba co nejdříve doučit žáky, kteří mají s poznáváním slov ještě trochu problém, a to prostřednictvím důsledného a systematického hláskového postupu, jenž jim umožní brzy své vrstevníky dohnat. Pakliže se nenaučí slova samostatně a plynule rozpoznávat, bude pro ně velice těžké číst s porozuměním a zaznamenávat si své postřehy. Pokud je to však jen trochu možné, tito žáci by se měli seznamovat i s osnovami pro 2. a 3. třídu, a to

ve smyslu poslechu nových knih, poslechu a učení se nových slov a gramatických struktur.

Součástí tohoto studijního programu jsou i specifické nároky na žáky v oblasti diskuze nad předmětem výuky a budování širších dovedností v mluveném jazyce. Ve 2. a 3. třídě by se žáci měli lépe obeznámit se sebevědomým užíváním jazyka v rozličných situacích, pro různé posluchače a účely, a to prostřednictvím dramatického ztvárnění, formálních prezentací a debat.

Anglický jazyk (cíle předmětu)

i) Čtení – čtení slov:

- Aplikovat rostoucí znalost základových slov, předpon a přípon (etymologie a morfologie) dle Angličtina příloha 1, a to jak skrze hlasité čtení, tak skrze pochopení významu nových slov, s nimiž se setkají.
- Číst další výjimky, všimnout si nezvyklého vztahu mezi psanou a mluvenou podobou písmene a jeho výskytu ve slově.

ii) Čtení – porozumění:

- Vybudovat si kladný vztah k četbě a rozvíjet pochopení textu:
 - Poslouchat širokou škálu příběhů, poezie, dramatických her, literatury faktu a odborných knih či učebnic a diskutovat o nich.
 - Číst různě strukturované knihy pro různé účely.
 - Pracovat se slovníkem a vyhledávat významy neznámých slov z textu.
 - Obeznámit se s širokým výběrem knih, včetně pohádek, mýtů a legend, a naučit se je převyprávět z paměti.
 - Rozpoznat témata a konvence v různých typech knih.
 - Připravit si básně a dramatické texty k hlasité prezentaci a prostřednictvím intonace, barvy hlasu, hlasitosti a doprovodné činnosti prokázat porozumění textu.
 - Diskutovat nad slovy a frázemi, které čtenáře upoutají a probudí v nich fantazii.
 - Rozpoznat některé formy poezie (např. volný verš, poema).
- Porozumět čtenému v rámci samostatné četby:
 - Zjistit, zda text žákům dává smysl a diskutovat nad jejich chápáním a porozuměním významů slov v kontextu.
 - Umocnit porozumění textu prostřednictvím vhodných otázek.
 - Vyvozovat závěry o pocitech, myšlenkách a motivech postav na základě jejich jednání, a tyto závěry odůvodňovat.

- Z přímých i nepřímých náznaků vyvodit, co by mohlo následovat.
- Shrnout hlavní myšlenky z více jak jednoho odstavce a rozpoznat klíčové body, z nichž tyto myšlenky vycházejí.
- Poznat, jak dalece význam textu ovlivňují jazyk, skladba a podání.

iii) Psaní – transkripce:

a) Pravopis: (viz. Angličtina příloha 1)

- Používat další předpony a přípony a znát pravidla pro jejich připojování. (Angličtina příloha 1)
- Psát další homofony.
- Psát správně slova, v nichž se často chybuje (Angličtina příloha 1).
- Umisťovat správně přivlastňovací apostrof u slov s pravidelným množným číslem (např. girls', boys') a nepravidelným množným číslem (např. children's).
- Využít první dvě nebo tři písmena k dohledání správné podoby slova ve slovníku.
- Psát dle diktátu učitele jednoduché věty, jež obsahují dosud probraná slova a interpunkci.

b) Psaní:

- Používat šikmé a vodorovné tahy potřebné k propojení písmen a pochopit, které z nich – pakliže spolu sousedí – je lepší ponechat samostatně.
- Vylepšit čitelnost, ucelenost a úroveň rukopisu (například prostřednictvím důrazu na paralelní a stejně vzdálené tahy písmen; dostatečně odstupňované řádky, tak aby se horní a dolní dotažnice nedotýkaly).

iv) Psaní – kompozice:

➤ Příprava písemného projevu:

- Diskuze nad obdobnými texty, s cílem načerpat inspiraci po stránce výstavby, slovní zásoby a užití gramatiky.

- Diskuze o jednotlivých názorech a jejich zaznamenávání.
 - Psaní nanečisto a následná tvorba finálního textu:
 - Tvorba a procvičování vět ústně (včetně dialogů), budování pestré a bohaté slovní zásoby a zvyšování povědomí o rozličných gramatických strukturách (Angličtina příloha 2)
 - Tvorba odstavců k danému tématu.
 - Tvorba prostředí, postavy a zápletku v příběhu.
 - V textech informativního charakteru využívat jednoduchých prostředků uspořádání (např. nadpisy a podnápisy).
 - Hodnotit a upravovat text:
 - Zvážit účelnost textu vlastního i druhých a navrhnout možná vylepšení.
 - Navrhnout změny v gramatice a slovní zásobě pro zlepšení jednodušnosti, včetně přesného zapojování zájmen do věty.
 - Hledat pravopisné a interpunkční chyby.
 - Číst vlastní texty nahlas před částí posluchačů nebo celou skupinou s využitím správné intonace a regulací barvy hlasu a hlasitosti tak, aby byl význam jasný.
- v) **Psaní – slovní zásoba, mluvnice a interpunkce:**
- Dále rozvíjet pochopení konceptů definovaných v Angličtina příloha 2:
 - Vícevětá souvětí s větším množstvím spojek, včetně **when, if, because, although**.
 - Užití předpřítomných tvarů sloves v kontrastu k tvarům minulým.
 - Vhodně volit podstatná jména a zájmena pro soudržnost textu bez přílišného opakování.
 - Užívat spojky, příslovce a předložky pro vyjádření času a příčiny.

- Osvojit si gramatiku pro 2. a 3. třídu uvedenou v Angličtina příloha 2.
- Poukázat na gramatické a jiné jevy:
 - Vhodně používat čárky po předsunutých příslovečných určeních.
 - Vyjadřovat vlastnictví prostřednictvím přivlastňovacího apostrofu s množnými podstatnými jmény.
 - Používat přímou řeč a odpovídající interpunkci.
- Vhodně a bezchybně používat a chápat mluvnickou terminologii z Angličtina příloha 2 při diskuzi nad vlastním textem či četbou.

Příloha 1

Pravopis

Většina lidí slova správně vyslovuje, ale špatně píše. Zpravidla se to týká mladších žáků.

Před koncem předškolní docházky by žáci měli být schopní přečíst velké množství rozličných slov s již osvojenými hláskami a písmeny, a to bez ohledu na to, zda se s těmito slovy již setkali, nebo ne. Pravopis je ovšem něco docela jiného. Jakmile se žáci naučí více než jeden možný zápis určité hlásky, výběr vhodných písmen bude odviset buď od vědomé snahy daná slova se naučit nebo od méně vědomého způsobu vstřebávání těchto slov prostřednictvím četby. Žáci mladšího školního věku ještě neměli dost času na to se naučit nebo vstřebat přesný zápis všech slov, která mohou v písemném projevu potřebovat.

V této příloze jsou uvedené příklady slov, jež reprezentují každý vyučovaný vzorec. Mnohá ze slov uváděných jako „příkladová slova“ pro předškoláky a první třídu, včetně bezmála všech slov uváděných jako „výjimky“, se často objevují v písemném projevu žáků, a proto je žádoucí, aby si osvojili jejich správnou písemnou podobu. Takzvané „výjimky“ zahrnují i hlásky a písmena dosud nevyučované z důvodu omezené použitelnosti, což ovšem může být dáno tím, že se objevují jen ve velice malém množství slov odpovídajících věku, než že byly vzácné v anglických výrazech obecně.

Slovní zásobu pro 2.-5. ročník stanovuje zákon. Seznam je souhrnem slov, jež se běžně objevují v písemných projevech žáků a v nichž se nejčastěji chybuje. Některá z uvedených slov se mohou jevit jako celkem náročná, nicméně sto slov z každého seznamu si lze bez problémů osvojovat po dobu čtyř let během Key stage 2 společně s dalšími slovy dle učitelova uvážení.

Pravidla a návody jsou zamýšleny jako podpora výuky pravopisu. Znalost hlásek by se měla prohlubovat, aby napomohla upevnění pravopisu po Key stage 1 (první třída); učitelé by měli pozornost žáků neustále upínat na písmena a hlásky, jež do již probrané látky zapadají. Žáci by však měli stále více pronikat do významu morfologie a etymologie. Přestože některá písmena a hlásky přítomné v základových slovech je zkrátka nutné se naučit, učitelé mohou v případě potřeby žákům pomoci pochopit vztah mezi významem a pravopisem. Například chápání významového vztahu mezi slovy *medical* a *medicine* může žákům pomoci zapisovat hlásku /s/ ve slově *medicine* pomocí písmena „c“. Žákům lze rovněž pomoci tak, že budou slova správně psát s předponami a příponami, pakliže ovšem znají některé ze základních principů jejich přidávání. Učitelé by

měli být obeznámeni s tím, co se žáci v pravopisu naučili v předchozích letech, například jaká pravidla přidávání předpon a přípon si osvojili.

Obsah levého sloupce této přílohy stanovuje zákon; prostřední a pravý sloupec žádnému nařízení nepodléhají.

K přepisu zvuků (fonémů) zde posloužila Mezinárodní fonetická abeceda (IPA). Tabulka IPA znaků je součástí tohoto dokumentu.

Pravopis: Náplň práce pro 3. třídu

➤ Opakování látky z 1. a 2. třídy:

- Zvláštní pozornost věnujte pravidlům pro přidávání přípon.

➤ Nová látka pro 3. třídu (stejně jako 2. třída)

Zákonné položky	Pravidla a tipy (nepovinné)	Příkladová slova (nepovinné)
Přidávání přípon, jež začínají na souhlásku k víceslabičným slovům.	Pakliže slovo, kde se klade důraz na poslední slabiku, končí souhlásku již předchází pouze jedna samohláska, před přidáním jakéhokoliv zakončení s úvodní samohláskou dojde ke zdvojení koncové souhlásky. Neplatí to pouze v případě, kdy na poslední slabiku důraz kladen není.	<i>forgetting, forgotten, beginning, beginner, prefer, preferred gardening, gardener, limiting, limited, limitation</i>
Přepis hlásky /t/ jako y jinde než na konci slov.	Tato slova by se měla vyučovat dle potřeby.	<i>myth, gym, Egypt, pyramid, mystery</i>
Přepis hlásky /ʌ/ jako ou .	Tato slova by se měla vyučovat dle potřeby.	<i>young, touch, double, trouble, country</i>
Další předpony.	Většina předpon se přidává na začátek základového slova beze změny pravopisu, viz nicméně in- níže. Podobně jako un- , předpony dis- a mis- nesou negativní význam.	dis- : <i>disappoint, disagree, disobey</i> mis- : <i>misbehave, mislead, misspell (mis + spell)</i>

	Předpona in- může znamenat stejně tak „ne“ jako „do“/„ve“. Ve zde uváděných slovech je význam pouze „ne“. Před základovým slovem začínajícím na l, se z in- stává il. Před základovým slovem začínajícím na m či p, se z in- stává im-. Před základovým slovem začínajícím na r, se z in- stává ir-. re- nese význam „znovu“ či „zpět“. sub- nese význam „pod“. inter- nese význam „mezi“. super- nese význam „nad“. anti- nese význam „proti“. auto- nese význam „sám“ či „vlastní“.	in-: <i>inactive, incorrect</i> <i>illegal, illegible</i> <i>immature, immortal, impossible, impatient, imperfect</i> <i>irregular, irrelevant, irresponsible</i> re-: <i>redo, refresh, return, reappear, redecorate</i> sub-: <i>subdivide, subheading, submarine, submerge</i> inter-: <i>interact, intercity, international, interrelated (inter + related)</i> super-: <i>supermarket, superman, superstar</i> anti-: <i>antiseptic, anti-clockwise, antisocial</i> auto-: <i>autobiography, autograph</i>
Přípona -ation.	Přípona -ation se přidává při tvoření podstatných jmen ze sloves. Již naučená pravidla stále platí.	<i>information, adoration, sensation, preparation, admiration</i>
Přípona -ly.	Přípona -ly se přidává při tvoření příslovčí z přídavných jmen. Již naučená pravidla stále platí.	<i>sadly, completely, usually (usual + ly), finally (final + ly), comically (comical + ly)</i>

	Přípona -ly začíná souhláskou, takže se přidává k většině základových slov. Výjimky: (1) Pakliže základové slovo končí na -y s předcházející souhláskou, y se mění na i, ale jen pokud má základové slovo více než jednu slabiku. (2) Pakliže základové slovo končí na -le, stane se z něj -ly. (3) Pakliže základové slovo končí na -ic, připojuje se spíše -ally než jen -ly, s výjimkou slova <i>publicly</i>. (4) Slova <i>truly, duly, wholly</i>.	<i>happily, angrily</i> <i>gently, simply, humbly, nobly</i> <i>basically, frantically, dramatically</i>
Slova končící na zvuk /ʒə/ či /tʃə/.	Zakončení znějící jako /ʒə/ má v přepisu vždy formu -sure. Zakončení typu /tʃə/ se často přepisuje -ture, ale je třeba si ověřit, že se nejedná o zakončení (t)ch základového slova s koncovkou er – např. <i>teacher, catcher, richer, stretcher</i>.	<i>measure, treasure, pleasure, enclosure</i> <i>creature, furniture, picture, nature, adventure</i>
Zakončení typu /ʒən/.	Pakliže zakončení zní jako /ʒən/, píše se -sion .	<i>division, invasion, confusion, decision, collision, television</i>
Přípona -ous.	Někdy je základové slovo zřejmé a platí tedy běžná pravidla přidávání přípon, které začínají na samohlásky. Někdy zřetelné základové slovo chybí.	<i>poisonous, dangerous, mountainous, famous, various</i> <i>tremendous, enormous, jealous</i>

	-our se mění na -or před přidaným -ous. Koncové „e“ základového slova nesmí odpadnout, pakliže má být zachována hláska /dʒ/ pro „g“. Předchází-li koncovku -ous hláska /i:/, zpravidla by nesla podobu i, či řidčeji e.	<i>humorous, glamorous, vigorous</i> <i>courageous, outrageous</i> <i>serious, obvious, curious</i> <i>hideous, spontaneous, courteous</i>
Zakončení typu /ʃən/ přepisovaná jako -tion, -sion, -ssion, -cian.	Příponami jsou přísně řečeno pouze -ion a -ian. Zda před příponu vložit t, s, ss nebo c se zpravidla odvíjí od posledního písmena či písmen v základovém slově. -tion je nejčastější formou zápisu. Používá se v případě, že základové slovo končí na t nebo te. -ssion se používá pokud slovo končí na ss či -mit. -sion se používá v případě, že základové slovo končí na d či se. Výjimky: <i>attend – attention, intend – intention</i>. -cian se používá v případě, kdy základové slovo končí na c nebo es.	<i>invention, injection, action, hesitation, completion</i> <i>expression, discussion, confession, permission, admission</i> <i>expansion, extension, comprehension, tension</i> <i>musician, electrician, magician, politician, mathematician</i>
Slova, v nichž se hláska /k/ píše jako ch (původem řecká).		<i>scheme, chorus, chemist, echo, character</i>
Slova, v nichž se hláska /ʃ/ píše jako ch (původem zpravidla francouzská).		<i>chef, chalet, machine, brochure</i>
Slova zakončená na hlásku /g/ se zápisem -gue a na hlásku /k/ se zápisem -que (původem francouzská).		<i>league, tongue, antique, unique</i>

Slova, v nichž se hláska /s/ píše jako sc (původem latinská).	V latinských slovech, z nichž se tato slova patrně vyvinula, Římané pravděpodobně vyslovovali c a k jako dvě různé hlásky – /s/ /k/.	<i>science, scene, discipline, fascinate, crescent</i>
Slova zakončená hláskou /ei/ se zápisem <i>ei</i> , <i>eigh</i> , nebo <i>ey</i> .		<i>vein, weigh, eight, neighbour, they, obey</i>
Přivlastňovací apostrof u množného čísla.	Apostrof se klade za množný tvar slova; -s se za něj už neklade, pakliže slovo na konci -s již obsahuje, v opačném případě se však -s přidává (tj. jedná se o nepravidelné množné číslo – např. <i>children 's</i>).	<i>girls 's, boys 's, babies 's, children 's, men 's, mice 's</i> (Poznámka: jednotná vlastní jména končící na <i>s</i> využívají příponu 's, např. <i>Cyprus 's population</i>).
Homofony a nepravé homofony.		<i>accept/except, affect/effect, ball/bawl, berry/bury, brake/break, fair/fare, grate/great, groan/grown, here/hear, heel/heal/he 'll, knot/not, mail/male, main/mane, meat/meet, medal/meddle, missed/mist, peace/piece, plain/plane, rain/rein/reign, scene/seen, weather/whether, whose/who 's</i>

Příloha 2: Slovní zásoba, mluvnice a interpunkce

Mluvnici mateřského jazyka si osvojujeme přirozeně prostřednictvím interakce s ostatními mluvčími a skrze četbu. Zevrubná znalost gramatiky je však velice důležitá, neboť nám umožňuje vědomý výběr jazykových prostředků a jejich cílené využití. Nejlepší cestou k dosažení této dovednosti je zaměřovat se na mluvnici v rámci výuky čtení, psaní a mluvení. Jakmile si žáci osvojí nějaký gramatický koncept (například „modální slovesa“), měli by se podněcovat k jeho užívání a dalšímu zkoumání v rámci vlastního psaného a mluveného projevu, a také si všimat, jak jej aplikují druzí. Především u mladších žáků bývá mluvený jazykový projev bohatší než psaný, a učitelé by na tom měli stavět a snažit se hladký přechod k sofistikovanějšímu písemnému projevu.

Tabulka níže vychází ze Standard English a je potřeba ji brát v potaz zároveň se studijními plány, neboť stanovuje povinné položky. V tabulce je uvedeno, kdy by se s gramatickými koncepty mělo začít, nikoliv kdy by mělo dojít k jejich úplnému osvojení. Je proto velice důležité probírat látku z předešlých let, tak aby došlo ke sjednocení vědomostí a bylo možné utužovat porozumění žáků. Učitelé navíc mohou jít nad rámec zde uvedeného obsahu, pokud to považují za vhodné.

Gramatické pojmy, jež by si žáci měli osvojit jsou nadepsané jako „žákovská terminologie“. Prostřednictvím diskuze a procvičování by se žáci měli naučit tuto terminologii rozpoznávat. Všechny tučně uvedené termíny by měly být zaváděny současně s jejich významy uvedenými ve Slovníčku.

➤ 3. třída: Detailní rozpis probírané látky

Slovo	Tvoření podstatných jmen pomocí řady předpon (např. <i>super-, anti-, auto-</i>). Užívání tvárů <i>a</i> či <i>an</i> podle toho, zda následující slovo začíná na souhlásku nebo samohlásku (například, <i>a rock, <u>an</u> open box</i>). Slova příbuzná na základě běžných slov words , ukazuje podobnost slov ve smyslu významu i podoby (např. <i>solve, solution, solver, dissolve, insoluble</i>).
Věta	Vyjadřování času, místa a příčiny pomocí spojek (např. <i>when, before, after, while, so, because</i>), příslovců (např. <i>then, next, soon, therefore</i>), či předložek (např. <i>before, after, during, in, because of</i>).
Text	Úvod do tvorby odstavců, jakožto způsobu sdružování podobné látky. Nadpisy a podnadpisy na podporu prezentace. Používání předpřítomného tvaru sloves namísto běžných tvarů minulých (např. <i>He has gone out to play</i> oproti <i>He went out to play</i>).

Interpunkce	Seznámení s uvozovkami (interpunkčními znaménky) k vyznačení přímé řeči.
Žákovská terminologie	předložka, spojka slova příbuzná, předpona souvětí, souvětí podřadné přímá řeč souhláska, samohláska uvozovky (či „řečové značky“)

➤ **3. třída: Slovní zásoba**

accident(ally)

actual(ly)

address

answer

appear

arrive

believe

bicycle

breath

breathe

build

busy/business

calendar

caught

centre/center

century

certain

circle

complete

consider

continue

decide

describe
different
difficult
disappear
early
earth
eight/eighth
enough
exercise
experience
experiment
extreme
famous
favourite
February
forward(s)
fruit
grammar
group
guard
guide
heard
heart
height
history
imagine
increase
important
interest

island
knowledge
learn
length
library
material
medicine
mention
minute
natural
naughty
notice
occasion(ally)
often
opposite
ordinary
particular
peculiar
perhaps
popular
position
possess(ion)
possible
potatoes
pressure
probably
promise
purpose
quarter

question
recent
regular
reign
remember
sentence
separate
special
straight
strange
strength
suppose
surprise
therefore
though/
although
thought
through
various
weight

Matematika (popis předmětu)

Žáci rozvíjejí vlastní způsoby řešení problémů a systematicky předkládají informace a výsledky. Hledají řešení pomocí vlastních nápadů. Chápou řád čísla a s jeho pomocí násobí a dělí celá čísla 10 a 100. Používají různé úvahy a písemné metody výpočtů, včetně násobilky do 10×10 . Sčítají a odečítají dvouciferná čísla. Pomocí kontextu nebo velikosti čísel umějí zhodnotit, jestli je výsledek rozumný. Používají jednoduché zlomky a procenta při popisu přibližných částí celku. Chápou a umějí popsat číselné vzory a vztahy a používají jednoduché vzorce vyjádřené slovy. Pomocí vlastních znalostí vytvářejí trojrozměrné matematické modely, kreslí běžné dvourozměrné útvary v různých orientacích, v mřížkách a umějí zrcadlit jednoduché tvary podle osy zrcadlení. Volí a používají vhodné jednotky a pomůcky a odečítají hodnoty s potřebnou přesností na různých měřicích nástrojích. Zjišťují obvod různých útvarů, plochu počítáním čtverečků a objem počítáním kostiček. Používají a vyjadřují souřadnice v prvním kvadrantu. Shromažďují data, seskupují data podle potřeby a používají mód a medián pro popis množiny dat. Kreslí a popisují diagramy četnosti a vytvářejí a popisují jednoduché linkové grafy. Chápou a používají jednoduchou slovní zásobu související s pravděpodobností.

Matematika (cíle předmětu)

i) Operace a algebraické uvažování

Interpretovat součin celých čísel, například vyjádřit 5×7 jako celkový počet předmětů v 5 skupinách po 7.

➤ Příklad:

- Popište kontext, v němž lze celkový počet předmětů vyjádřit jako 5×7 .
- Znat násobení $2x$, $3x$, $4x$, $5x$, $6x$, $9x$ a $10x$ a umět odvodit odpovídající dělení.
- Rychle odvodit dvojnásobky všech celých čísel do 50, dvojnásobky násobků 10 do 500, dvojnásobky násobků 100 do 5 000 a odpovídající poloviny.

Vyjádřit celočíselné kvocienty jako celá čísla, např. vyjádřit $56 : 8$ jako počet předmětů v jednotlivých skupinách, jestliže 56 předmětů rozdělíme rovnoměrně do 8 skupin. Nebo jako počet skupin, když 56 předmětů rozdělíme do stejných skupin po 8 předmětech.

➤ Příklad:

- Popište kontext, v němž lze celkový počet skupin vyjádřit jako $56 : 8$.
- Dělit dvouciferná čísla jednocifernými čísly (výsledek menší nebo roven 20).

Pomocí násobení a dělení do 100 řešit slovní úlohy v situacích se stejnými skupinami, poli a naměřeným množstvím.

- Vyjádřit problém pomocí nákresů a rovnic se symbolem pro neznámé číslo.
- Rozhodnout, zdali po dělení zaokrouhlit nahoru nebo dolů, a zodpovědět tak zadanou otázku.

Určit neznámé celé číslo v rovnici s násobením nebo dělením se třemi celými čísly.

➤ Příklad:

- Zjistěte neznámé číslo, s nímž budou pravdivé jednotlivé rovnice $8 \times ? = 48$, $5 = ? : 3$, $6 \times 6 = ?$

- Pochopit, že násobení a dělení jsou vzájemně opačné funkce.
- Zkontrolovat výsledky dělení pomocí násobení.

Využít vlastnosti jednotlivých operací jako strategie pro násobení a dělení.

➤ Příklady:

- Jestliže víme, že $6 \times 4 = 24$, pak také víme, že $4 \times 6 = 24$. (komutativnost násobení) $3 \times 5 \times 2$ lze nalézt jako $3 \times 5 = 15$ a pak $15 \times 2 = 30$, nebo jako $5 \times 2 = 10$ a pak $3 \times 10 = 30$. (asociativnost násobení)
- Jestliže víme, že $8 \times 5 = 40$ a $8 \times 2 = 16$, můžeme vypočítat 8×7 jako $8 \times (5 + 2) = (8 \times 5) + (8 \times 2) = 40 + 16 = 56$. (distributivita)
- Pochopit, že násobení a dělení jsou vzájemně opačné funkce.
- Zkontrolovat výsledek dělení pomocí násobení, např. při kontrole výpočtu $48 : 4$ vynásobit 4 číslem 12.
- Zkontrolovat násobení pomocí jiné metody, např. při kontrole výpočtu $6 \times 8 = 48$ vynásobit 6 x 4 a výsledek zdvojnásobit.

Chápat dělení jak problém neznámého činitele.

➤ Příklad:

- Zjistěte $32 : 8$ tak, že naleznete číslo, které při vynásobení 8 dá 32.

- Pochopit, že násobení a dělení jsou vzájemně opačné funkce.

Plynule násobit a dělit do 100, pomocí metod jako vztah mezi násobením a dělením (např. když vím, že $8 \times 5 = 40$, vím také, že $40 : 5 = 8$) nebo vlastností operací. Na konci třetí třídy znát z paměti celou malou násobilku.

- Znat násobení $2x$, $3x$, $4x$, $5x$, $6x$, $9x$ a $10x$ a umět odvodit odpovídající dělení.
- Zdvojnásobit jakékoli dvouciferné číslo.

Řešit dvoustupňové slovní úlohy pomocí čtyř operací. Vyjádřit uvedené úlohy pomocí rovnic s písmenem zastupujícím neznámou hodnotu. Zhodnotit odpovědi pomocí výpočtu v duchu a odhadu, včetně zaokrouhlování.

- Zvolit postup při hledání odpovědi na úlohy se sčítáním a odčítáním, vysvětlit jej a předvést.

Určit aritmetické struktury (včetně struktur v tabulce sčítání a násobení) a vyložit je pomocí vlastností operací.

- Příklad: Zjistit, že čtyřnásobek nějakého čísla je vždy sudý, a vysvětlit, proč lze čtyřnásobek rozložit na dva stejné sčítance.
- Násobit a dělit trojciferná čísla 10 (celočíselné odpovědi) a pochopit tento jev; začít násobit čísla 100 a provádět odpovídající operace dělení.
- Poznat a prodloužit číselné posloupnosti vytvořené postupným přičítáním konstantního kroku, prodloužit posloupnosti za nulu při zpětném počítání.

ii) Číselné operace v desítkové soustavě

Využívat znalost řádu čísel při zaokrouhlování celých čísel na nejbližší 10 nebo 100.

- Zaokrouhlovat trojciferná a čtyřciferná čísla na nejbližší 10 nebo 100.

Plynule sčítat a odečítat do 1 000 pomocí postupů a algoritmů založených na řádu čísla, vlastnostech operací a vztazích mezi sčítáním a odčítáním.

- Sčítat dvojce trojciferných čísel.

- Rychle odvozovat dvojice dvouciferných čísel se součtem 100, např. $72 + \square = 100$.
- Rychle odvozovat dvojice násobků 50 se součtem 1 000, např. $850 + \square = 1\,000$.

Násobit jednociferná celá čísla násobky 10 v rozsahu 10 – 90 (např. 9×80 , 5×60) pomocí řádu čísel a vlastností operací.

- Násobit násobky 10 do 90 jednociferným číslem.
- Násobit dvouciferné číslo jednociferným číslem.

iii) Zlomky

Chápat zlomek $1/b$ jako 1 část celku rozděleného na b stejných dílů; chápat zlomek a/b jako a částí o velikosti $1/b$.

- Dávat do souvislosti zlomky a dělení.

Chápat zlomek jako číslo na číselné ose. Zobrazit zlomky na číselné ose.

- Vyjádřit zlomek $1/b$ na číselné ose pomocí definice, že interval od 0 do 1 představuje celek, a rozdělit jej na b stejných částí. Chápat, že jednotlivé části mají velikost $1/b$ a že koncový bod části začínající v bodě 0 určuje číslo $1/b$ na číselné ose.
- Zobrazit zlomek a/b na číselné ose vyznačením a úseků s délkou $1/b$ od bodu 0. Chápat, výsledný interval má velikost a/b a že jeho koncový určuje číslo a/b na číselné ose.
- Rozeznávat smíšená čísla, např. $5 \frac{3}{4}$, a seřadit je na číselné ose.

Vysvětlit ve speciálních případech rovnost zlomků a porovnávat zlomky úvahou o jejich velikosti.

- Chápat dva zlomky jako ekvivalentní (sobě rovné), pokud mají stejnou velikost, resp. stejný bod na číselné ose.

- Chápat a vytvářet jednoduché ekvivalentní zlomky, např. $1/2 = 2/4$, $4/6 = 2/3$). Vysvětlit, proč jsou zlomky ekvivalentní, např. pomocí obrázkového modelu zlomku.
- Vyjádřit celá čísla jako zlomky a pochopit, že takové zlomky jsou ekvivalentem celých čísel. Příklady: Vyjádřete 3 ve formě $3 = 3/1$; uvědomte si, že $6/1 = 6$; najděte $4/4$ a 1 ve stejném bodě na číselné ose.
- Porovnávat dva zlomky se stejným čitatelem nebo jmenovatelem na základě úvahy o jejich velikosti. Chápat, že porovnání platí pouze v případě, že se dané dva zlomky vztahují ke stejnému celku. Zapsat výsledky porovnání pomocí symbolů $>$, $=$ nebo $<$ a zdůvodnit závěry, např. pomocí obrázkového modelu zlomků.
- Seřadit a porovnat dva či více zlomků se stejným jmenovatelem (poloviny, čtvrtiny, třetiny, pětiny, osminy nebo desetiny).
- Chápat rovnost následujících hodnot: $1/2$, $4/8$ a $5/10$; $1/4$ a $2/8$; $1/5$ a $2/10$.
- Používat ekvivalenci jako pomůcku při seřazování zlomků, např. $7/10$ a $3/4$.

iv) Měření a data

Vyjádřit a zapsat čas s nejbližší minutou a měřit časové intervaly v minutách. Řešit slovní úlohy se sčítáním a odečítáním časových intervalů v minutách, např. znázorněním problému na číselné ose.

- Číst a vyjádřit čas s nejbližší minutou na 12hodinových digitálních a analogových hodinách.
- Zvolit jednotky času pro měření časových intervalů.

Měřit a odhadovat objemy kapalin a hmotnosti předmětů pomocí standardních jednotek – gramů (g), kilogramů (kg) a litrů (l). Řešit slovní úlohy s hmotnostmi nebo objemy ve stejných jednotkách pomocí sčítání, odčítání, násobení nebo dělení v jednom kroku, třeba pomocí nákresu (například sklenice s váhami) vyjadřujícího problém.

- Volit a používat standardní metrické jednotky a jejich zkratky (km, m, cm, mm, kg, g, l a ml) při odhadu, měření a záznamu délky, hmotnosti a objemu.
- Znat a používat vztahy mezi známými jednotkami délky, hmotnosti a objemu; znát význam předpon „kilo“, „centi“ a „mili“.

Nakreslit koláčový graf ve vhodném měřítku a sloupcový graf ve vhodném měřítku a vyjádřit množinu dat s několika kategoriemi. Řešit úlohy s jedním či dvěma kroky typu „o kolik více“ a „o kolik méně“ pomocí informací ve sloupcových grafech ve vhodném měřítku.

- Příklad: Nakreslete sloupcový graf, v němž každý čtvereček představuje 5 zvířátek.
- Odpovídat na otázku stanovením potřebných dat, uspořádáním, prezentací a interpretací dat v tabulkách, diagramech, záznamech, tabulkách četností, piktogramech (symbolech znázorňujících 2, 5, 10 nebo 20 jednotek) a sloupcových grafech (intervalu označené po dvou, pěti, deseti nebo dvaceti).

Měřit délky pomocí pravítka se značkami polovin a čtvrtin palce. Zobrazit data pomocí liniového grafu, kde vodorovná osa má vhodné jednotky – celá čísla, poloviny nebo čtvrtiny.

- Vyjádřit intervaly/úseky u částečně označených měřítek a přesně číst hodnoty.

Chápat plochu jako vlastnost rovinných obrazců a chápat princip měření plochy.

- Příklad: Čtverec s délkou strany 1 jednotka se nazývá „jednotkový čtverec“, má „jednu čtvereční jednotku“ plochy a lze jej použít k měření plochy.
- Příklad: O rovinném obrazci, který lze pokrýt bez mezer nebo překryvů pomocí n čtverečních jednotek, má plochu n čtverečních jednotek.
- Najít plochu pravoúhlých obrazců zakreslených do čtvercové mřížky pomocí počítání čtverečků.

Prvouka (*popis předmětu*)

Během 3. třídy se žáci seznámí s dalšími živými objekty, materiály a jevy. Začnou vytvářet vazby mezi myšlenkami a vysvětlovat jevy pomocí jednoduchých modelů a teorií. Znalosti z prvouky použijí při práci s běžnými jevy, každodenními předměty a v otázkách svého vlastního zdraví. Začnou uvažovat o kladných a záporných vlivech rozvoje vědy a techniky na životní prostředí a další oblasti. Sami a se spolužáky provedou systematičtější zkoumání. Při práci budou používat celou řadu zdrojů. Budou hovořit o své práci a jejím významu a vyjádří myšlenky pomocí celé řady výrazů z oblasti prvouky, běžných nákresů, tabulek a grafů.

S využitím znalostí ze 2. třídy by se žáci 3. třídy měli během studia naučit používat následující praktické vědecké metody, procesy a dovednosti: klást vhodné otázky a při odpovědích používat různé druhy vědeckých metod; vytvořit jednoduché, praktické výzkumné postupy a přiměřené porovnávací testy; vytvořit systematická, pečlivá pozorování a v odpovídajících případech přesně měřit ve vhodných jednotkách s použitím různých přístrojů, například teploměru a zapisovače dat; shromažďovat, zaznamenávat, vyhodnotit a prezentovat data různými způsoby a odpovídat na otázky; zaznamenat zjištění pomocí jednoduchého vědeckého jazyka, výkresů, diagramů s popisem, stupnic, sloupcových grafů a tabulek; ústně i písemně vyjádřit poznatky z průzkumu, zobrazit nebo prezentovat výsledky a závěry; nakreslit jednoduché závěry pomocí zjištěných výsledků, předpovídat nové hodnoty, navrhopvat zlepšení a klást další otázky; stanovit rozdíly, podobnosti či změny v jednoduchých vědeckých úvahách a využívat jednoznačné vědecké důkazy k otázkám a pozorováním.

Prvouka (cíle předmětu)

i) Živá příroda a životní prostor

Žáci by měli po celý rok s využitím okolí kláštera a zodpovídat otázky ohledně rostlin a zvířat v jejich přirozeném prostředí. Měli by určit, jak se prostředí v průběhu roku mění. Žáci by měli prozkoumat, jak lze seskupit různé druhy živých tvorů, jako jsou zvířata, kvetoucí rostliny a nekvetoucí rostliny. Žáci začnou třídit obratlovce do skupin, například: ryby, obojživelníci, plazi, ptáci a savci; a bezobratlé mezi hady a slimáky, červy, pavouky a hmyz.

Žáci se naučí:

- Vnímat, že živé tvory lze třídit různými způsoby.
- Zkoumat a používat klasifikační klíče při sdružování, určování a pojmenovávání živých tvorů v jejich místním i širším prostředí.
- Chápat, že prostředí se může měnit, což může někdy živé tvory ohrožovat.
- Zkoumat příklady vlivu člověka (kladného i záporného) na prostředí, například kladný vliv přírodních rezervací, ekologicky navržených parků nebo zahradních jezírek, či záporný vliv populace, rozvoje, odpadů a odlesňování.

ii) Zvířata a lidé

Žáci se dozvědí o hlavních částech těla souvisejících s trávicím systémem, například: ústa, jazyk, zuby, jícen, žaludek a tenké a tlusté střevo, a pomocí otázek poznají jejich funkce.

Žáci mohou získávat přírodovědné poznatky následujícím způsobem: porovnání zubů masožravců a býložravců, stanovení příčin odlišností, úvahy o tom, co zuby poškozuje a jak o ně pečovat. Mohou načrtnout a probrat své úvahy týkající se trávicího systému a porovnat je s modely či obrázky.

Žáci se naučí:

- Sestavovat a popisovat různé potravní řetězce.
- Určovat pěstitele, dravce a kořist.

- Popsat základní části lidského trávicího systému a jejich funkce.
- Určovat různé druhy zubů u člověka a jejich funkce.

iii) Skupenství látek

Žáci by měli zkoumat různé běžné materiály a jednoduchými způsoby popisovat jednotlivá skupenství (pevné látky drží tvar; kapaliny tvoří jezírka, nikoli pevné tvary; plyny unikají z nezakryté nádoby). Žáci by měli pozorovat vodu jako pevnou látku, kapalinu i plyn a měli by vnímat změnu při ohřívání nebo ochlazování vody.

Žáci se naučí:

- Zařazovat látky do pevných látek, kapalin a plynů.
- Sledovat změny v látkách při ohřívání nebo ochlazování.
- Určit roli vypařování a kondenzace v koloběhu vody.

iv) Zvuk

Žáci by měli zkoumat a popisovat šíření zvuku skrze vibrace v různých hudebních nástrojích z celého světa a zjišťovat, jakými způsoby je možné měnit výšku a hlasitost zvuku.

Žáci mohou získávat poznatky následujícím způsobem: hledání podobností ve zvucích z různých předmětů, například pokliček různých velikostí nebo elastických pásů různé tloušťky. Mohou si vyrobit klapky na uši z různých materiálů a zkoumat, který nejlépe tlumí zvuk. Pomocí poznatků o ladění a hlasitosti si mohou vyrobit různé nástroje a hrát na ně.

Žáci se naučí:

- Určovat, jak vzniká zvuk.
- Hledat souvislost mezi výškou zvuku a vlastnostmi objektu, který jej vydává.
- Hledat souvislost mezi hlasitostí zvuku a silou vibrací, které jej vyvolávají.
- Vnímat, že když se zvyšuje vzdálenost od zdroje, hlasitost zvuku klesá.

v) **Elektřina**

Žáci budou sestavovat jednoduché sériové obvody, zkoušet různé součástky, například žárovky, bzučáky, motory a vypínače, a pomocí obvodů vytvářet jednoduchá zařízení. Žáci budou kreslit obvod pomocí obrázků. Není nutné, aby používali standardní symboly pro obvody, s těmi se seznámí v 5. třídě. Žáci mohou používat pojmy proud a napětí, ale v této fázi studia se s nimi nebudou formálně seznamovat nebo se učit definice. Žáci se naučí, jak bezpečně pracovat s elektřinou.

Žáci se naučí:

- Určit běžné elektrické spotřebiče.
- Sestavit jednoduchý sériový obvod, určit a pojmenovat jeho základní součásti.
- Rozeznávat některé běžné vodiče a izolanty.

Zeměpis (popis předmětu)

Během 3. třídy se žáci budou věnovat těmto klíčovým tématům: zlepšování životního prostředí; vesnice a osadníci; život v Indii; bližší pohled na vnitřní struktury Země; plánování a zeměpis měst; praktické používání zeměpisných pomůcek; volný čas.

Ve 3. ročníku by kvalitní výuka zeměpisu měla v žácích vzbudit zvědavost a úžas nad světem a jeho obyvateli, což by jim mělo vydržet po zbytek života. Výuka by měla žákům zprostředkovat znalosti různých míst, lidí, zdrojů a přírodního i lidského prostředí, společně s hlubokým pochopením hlavních fyzikálních procesů na Zemi a lidské činnosti. V průběhu výuky by nové poznatky o světě měly žákům pomoci prohloubit pochopení interakce mezi fyzikálními procesy a lidskou činností a znalosti krajiny a životního prostředí. Znalosti zeměpisu, vnímání a dovednosti představují způsob, jak vysvětlit vlastnosti Země v různém měřítku, jejich vazby a proměny.

Národní kurikulum pro zeměpis má zajistit, že všichni žáci mohou:

- Rozvíjet znalost celosvětově významných míst – na souši i na moři – včetně jejich fyzikálních parametrů, významu pro lidstvo a toho, jak tyto parametry napomáhají pochopení procesů probíhajících na daném místě.
- Pochopit procesy, díky nimž vznikají klíčové fyzikální jevy a lidská činnost ve světě, jak na sobě navzájem závisejí a jak se mění v prostoru a v čase.
- Získat potřebné zeměpisné dovednosti, aby mohli shromažďovat, analyzovat a zpracovávat data získaná v terénu, což prohloubí pochopení zeměpisných procesů.
- Interpretovat zdroje zeměpisných informací, například mapy, diagramy, glóby, letecké snímky a geografické informační systémy (GIS).
- Předávat zeměpisné informace různými způsoby, například pomocí map, číselného a kvantitativního vyjadřování a písemně.

Zeměpis (cíle předmětu)

i) Zlepšování životního prostředí

- Obnovitelné a neobnovitelné zdroje energie.
- Rozlišování mezi lidskou činností a fyzikálními procesy.
- Vliv člověka na životní prostředí.
- Úspora surovin a energie.
- Recyklace.
- Význam ropy v každodenním životě.
- Problémy související s těžbou ropy.
- Doprava.
- Vlivy globálního oteplování.
- Prostředí okolo školy.

ii) Vesnice a osadníci

- Nejstarší osady a lidská civilizace.
- Jak se vesnice mění v průběhu času.
- Vesnice Balad Sayt.
- Zeměpisná fakta týkající se Ománu.
- Abú Dhabí a SAE.
- Dnešní vesnice a rozdíly.

iii) Život v Indii

- Indická krajina.
- Podnebí v Indii.

- Hospodářství v Indii.
- Porovnání Indie a naší země.
- Indická krajina.
- Co se jí v indických vesnicích.
- Rybářské vesničky.
- Indické zeměpisné mapy.

iv) Země

- Vnitřní struktura Země.
- Tektonické desky.
- Zemětřesení.
- Sopečné erupce.
- Kontinentální změny.
- Následky zemětřesení.

v) Plánování a rozvoj měst

- Každodenní předměty.
- Pohled shora.
- Plány budov.
- Pohled a rozvoj map.
- Orientační body.
- Zeměpisná délka a šířka.
- Měření na plánech a mapách.
- Mapování britských ostrovů.
- Mapování Evropy.

vi) Volný čas

- Koncepce volného času.
- Potřeba jídla a spánku.
- Individuální a skupinové aktivity.
- Individuální průzkumy.
- Rozmanité volnočasové aktivity.

Dějepis (*popis předmětu*)

Výuka dějepisu ve 3. třídě se zaměřuje na: Starověké Řecko; Anglosasy a Vikingy; nájezdníky; objevitele.

Kvalitní výuka dějepisu žákům poskytne ucelené znalosti a porozumění dějinám Velké Británie i celého světa. V žácích by měla probudit touhu dozvědět se více o minulosti. V rámci výuky by se měli naučit klást vnímavé otázky, kriticky myslet, zvažovat důkazy, třídit argumenty a dělat si na věci vlastní názor. Díky výuce dějepisu žáci mohou pochopit spletnosti životů lidí, proces změny, rozličnost kultur a vztahů mezi rozličnými skupinami, a dále jim umožňuje chápat vlastní identitu a výzvy moderního světa.

Žáci by si měli i nadále budovat chronologicky správné povědomí o britské, lokální a světové historii, být schopní jasně líčit události z jednotlivých období. měli by si zaznamenávat spojitosti, kontrasty a trendy v průběhu času a budovat si odpovídající slovníček dějepisných pojmů. Měli by často klást a někdy také odvozovat historicky platné otázky o změně, příčině, podobnosti a odlišnosti, a významu. Měli by vytvářet erudované odpovědi, jež spočívají v pečlivém výběru a uspořádání relevantních informací. Měli by pochopit, že naše znalost minulosti vychází z různých druhů zdrojů. Pro zajištění výše uvedeného postupu v rámci výuky britské, lokální a světové historie, by učitelé měli kombinovat přehled s hloubkovým studiem, aby žákům umožnili pochopit dlouhou vývojovou křivku a složitost specifických aspektů obsahu.

Dějepis (*cíle předmětu*)

i) Starověké Řecko

- Úvod do řeckých městských států.
- Kolonie starověkého Řecka.
- Architektura starověkého Řecka.
- Každodenní život ve starověkém Řecku.
- Archeologie starověkého Řecka.
- Řecké božstvo.
- Pohoří Olympu.
- Troja a Trojský kůň.
- Sparta.
- Olympijské hry.
- Řeční filozofové.
- Jak starověcí Řekové ovlivnili Římany?

ii) Anglosasové & Vikingové

- Vikingské nájezdy a vpády.
- Odpor Alfréda Velikého a Ethelstana, prvního anglického krále.
- Další vikingské invaze a Danegeld.
- Anglosaské právo a spravedlnost.
- Eduard III. Vyznavač a jeho smrt v roce 1066.

iii) Invaze

- Anglosaští piráti.

- Vikingské kroniky.
- Invaze Keltů.
- Vzpouora Boudiccy proti Římanům.
- Porozumění kronikám a příběhům.
- Soužití po invazích.
- Výstavba měst.

Informatika a výpočetní technika (*popis předmětu*)

Předmět informační a výpočetní technika (ICT) pro 3. třídu poskytuje základní znalosti a dovednosti v oblasti ICT, které žákům pomohou s kreativitou, efektivní komunikací, řešením problémů a kritickým myšlením odpovídajícím jejich úrovni. Zahrnuje správné psaní na klávesnici, základy práce s textem, návrhy prezentací a tabulek, využití operačního systému počítače a jeho aplikací, smysluplné vyhledávání na internetu a filtrování informací, povědomí o internetové bezpečnosti, spolupráci, komunikaci s pomocí internetových zdrojů a nápovědu multimediálních aplikací.

Informatika a výpočetní technologie (*cíle předmětu*)

V předmětu Informační a komunikační technologie pro 3. třídu se od žáků očekává, že budou:

1. Předávat myšlenky pomocí zpracování a formátování textů, různých grafických prvků a tabulek.
2. Vytvářet prezentace a předávat poznatky ostatním pomocí digitálních nástrojů.
3. Vytvářet multimediální digitální příběhy s použitím obrázků, zvuku a videa.
4. Využívat technologie pro práci s obrázky při úpravách a tvorbě obrázků pro digitální prezentace.
5. Plánovat písemné i jiné projekty pomocí vizuálních mapovacích nástrojů.
6. Shromažďovat, třídit a analyzovat data pomocí vhodných digitálních nástrojů a využívat vzorce a grafy.
7. Rozeznat zkreslení v digitálních zdrojích.
8. Elektronicky komunikovat s ostatními a společně s nimi identifikovat a zkoumat globální problémy v kontrolovaném vzdělávacím prostředí.
9. Předcházet zraněním pomocí různých ergonomických strategií při práci s technologiemi.
10. Analyzovat a řešit základní softwarové problémy (restart, obnovení, zavírání a opakované otevírání aplikací po uložení práce)
11. Předvést bezpečné a společné využívání technologií.

Získané dovednosti

Žáci se naučí:

1. Opakování témat z úrovně 3.
 - Rozdělení práce na hlavní úkol a podrobnosti.
 - Základní příkazy pro přetahování a upuštění v animačním programu (Scratch).
 - Cvičení zápěstí, krku a páteře.
 - Formátování textu.

2. Zdůvodňování a řešení problémů.
 - Určování cílů, informací a podmínek pro řešení problémů.
3. Koordinace mezi součástmi programu.
 - Psát skripty pomocí ovládacích prvků animačního programu (Scratch).
 - Předvést činnost, např. hry, v programu Scratch.
 - Měnit parametry v blocích animačního programu (Scratch).
4. Pečovat o zdraví při práci s počítačem.
 - Cvičení nohou, kotníků a svalů na nohách.
 - Cvičení ke zlepšení rovnováhy.
5. Další činnosti v animačním programu (Scratch).
 - Psaní skriptů pro hry a příběhy.
6. Ukládání a uspořádání souborů a složek.
 - Vytváření složek a uspořádání souborů ve složkách.
 - Určení typu obsahu podle přípon souborů.
 - Zařazení nebo seskupení odpovídajících položek.

1. PŘEHLED 3. TŘÍDY

- Uvažování v postupných krocích.
- Úvod a jednoduchá animace.
- Správné a špatné postupy.
- Úpravy textu.
- Vhodné způsoby, jak vytvořit vlastní animaci.

Předchozí znalosti	Nová slovíčka	
• Učebnice úroveň 3	•	

2. LOGICKÉ MYŠLENÍ

- Postupný přístup po krocích a zdůvodnění způsobu řešení problémů.
- Využit znalostí k řešení problémů.
- Vyřešit úkol, i když o něm nic nevíme.
- Logické myšlení při řešení problémů zahrnuje 3 kroky;

- Nejprve stanovíme cíl.
- Pochopíme zadané informace, pravidla a podmínky.
- Postupně vypracujeme řešení.
 - S logickým myšlením, hledáním odpovědí na otázku „Jak“ a dosažením cíle pomáhají otázky „Co“, „Kdy“ a „Proč“.
- Příběh, který žákům osvětlí logické myšlení.

Předchozí znalosti	Nová slovíčka	
Uvažování v postupných krocích	Logické myšlení	

3. NAPROGRAMOVÁNÍ NĚKOLIKA SKŘÍTKŮ V PROGRAMU SCRATCH (MICROSOFT EXCEL)

- Logické uvažování a naplánování činnosti.
- Zápis skriptu.
- Význam plánování na papíře před přechodem k počítači.
- Vytvoření programu pro animaci.

Předchozí znalosti	Nová slovíčka	
Žáci umějí uspořádat kroky ve správném pořadí.	- Vysílání - Skript	

4. PÉČE O ZDRAVÍ PŘI PRÁCI S POČÍTAČEM

- Význam cvičení.
- Cvičení nohou, kotníků a svalů na nohách.
- Cvičení pro krk.
- Cvičení pro zápěstí.

Předchozí znalosti	Nová slovíčka	
Znalost správného držení těla při práci s počítačem.		

5. DALŠÍ ČINNOSTI V ANIMAČNÍM PROGRAMU (SCRATCH)

- Využívat různé bloky programu Scratch.
- Zkoumat různé programy, které lze sestavovat, například animací.

Předchozí znalosti	Nová slovíčka	
• Práce s příkazy pro pohyb, pero a zvukové bloky • Tvorba základního skriptu	•	•

6. POJMENOVÁVÁNÍ A ORGANIZACE SOUBORŮ

- Zvolit název souboru, jenž vypovídá o jeho obsahu.
- Vytvořit složku na ploše a pojmenovat ji.
- Vložit všechny související soubory do příslušné složky.
- Používat podřízené složky.
- Vybírat/kopírovat a vkládat soubory do jiné podřízené složky.
- Vybírat/kopírovat a vkládat podřízené složky do jiné nadřízené složky.

Předchozí znalosti	Nová slovíčka	
• Psaní na klávesnici a vybírání/kopírování a vkládání pomocí myši	• Přípona • .png .txt • .mp3	• Nadřízená složka • Podřízená složka

Výtvarná výchova (*popis předmětu*)

V průběhu 3. třídy budou žáci pokračovat v prohlubování témat, jež byly předmětem druhého ročníku. Jejich práce již přinese kvalitnější výsledek, v němž se bude odrážet větší důraz na samostatnou práci a pracovní postup.

Umění, řemeslná tvorba a design jsou jedním z nejušlechtlejších projevů lidské tvořivosti. Kvalitní výuka výtvarné výchovy by měla umět vtáhnout, inspirovat a poskytnout žákům výzvu, přičemž by je zároveň měla vybavit schopností a chutí experimentovat, vymýšlet a tvořit vlastní umělecké výtvary.

Žáci 3. třídy by měli stavět na učivu z Key Stage 1 a druhé třídy a naučit se rozvíjet osvojené techniky, včetně schopnosti práce s materiálem tvořivě, originálně a se vzrůstajícím povědomím o rozličných druzích umění, uměleckého řemesla a designu. Žáci by se dále měli naučit: vytvořit si náčrtník, do něhož budou zaznamenávat své postřehy a čerpat z něj již dříve poznamenané nápady; měli by zdokonalit své techniky z oblasti umění a designu, včetně kreslení, malování a modelování s pomocí různých typů materiálů (např. tužka, uhlí, barva, modelína); a znát velké umělce, architekty a designéry z historie.

Výtvarná výchova (*cíle předmětu*)

i) Prvky umění

- Linie.
- Tvary.
- Barvy.
- Formy, včetně 3D lepenkových forem.
- Hodnota.
- Povrch.
- Prostor.

ii) Expresionisté

- Technika.
- Akvarely.
- Koláž.
- Pastel.
- Plastika: modelovací hmota a recyklované materiály.
- Keramika.
- Hrnčířství.
- Objekty.
- Malba.
- Vypalování.

iii) Sezónní projekty

- Velikonoce.
- Vánoce.
- Tvorba knihy.

iv) Barvy

- Míchání barev.
- Bílá/černá.
- Stínování tvarů.

v) Umělecký styl

- Zátěží.
- Portrét.
- Krajina.

vi) Tvorba masky

- Plastika a design.
- Zadání ve dvojicích a individuálně.
- Krajina.

Pracovní činnosti (*popis předmětu*)

Výuka předmětu se ve 3. třídě tematicky zaměřuje na: motorické dovednosti; recyklační boxy; koláž z odpadků; projekt Flat Stanley; modelování vesniček; simulátor elektrického obvodu; saská vesnice (mezipředmětové vztahy s dějepisem); vikingské lodě (mezipředmětové vztahy s dějepisem); batiku a sopky.

Pracovní činnosti jsou poutavý, precizní a praktický předmět. Žáci zapojují svou tvořivost a představivost do výroby věcí, které řeší skutečné i možné problémy v rozličných oblastech, a to s ohledem na potřeby, touhy a hodnoty své i druhých. Osvojují si široké spektrum vědomostí a čerpají z oborů, jako jsou matematika, prvouka, strojírenství, výpočetní technika a výtvarná výchova. Žáci se učí riskovat, využívat důvtip a stávají se inovativními, podnikavými a schopnými jedinci. Zhodnocují někdejší a současný design a technologie, čímž si budují kritické porozumění jeho dopadu na každodenní život i širší svět. Kvalitní výuka pracovních činností zásadně přispívá k tvořivosti, kultuře, zdraví a prospěchu celého národa.

Prostřednictvím rozličných prakticky zaměřených činností by si žáci měli osvojit vědomosti, pochopení a dovednosti potřebné k iterativnímu procesu navrhování a výroby. Měli by pracovat v řadě odpovídajících kontextů (např. doma, ve škole, v rámci volného času, kultury, v průmyslu, továrny a širšího okolí).

Pracovní činnosti (*cíle předmětu*)

i) Konkrétní obsah a témata

- Motorické dovednosti.
- Recyklační boxy.
- Koláž z odpadků.
- Projekt Flat Stanley.
 - Prázdninový projekt.
- Modelování vesniček.
- Simulátor elektrického obvodu.
- Saská vesnička (mezipředmětový vztah s dějepisem).
- Vikinské lodě (mezipředmětový vztah s dějepisem).
- Batika a sopky.

ii) Design

- Pomocí výzkumu a designových kritérií přijít s návrhem produktu, který bude funkční, poutavý, účelný a zaměřený na konkrétní jedince či skupiny.
- Vymyslet, vyvinout, zpracovat a komunikovat vlastní nápady prostřednictvím diskuze, okomentovaných návrhů, průřezů a technických výkresů, prototypů, vzorců a počítačem podporovaného projektování.

iii) Výrobek

- Vybírat ze širší nabídky nástrojů a vybavení pro potřeby přesného splnění praktických zadání.
- Vybírat a používat větší množství materiálů a součástek, včetně stavebního materiálu, textilií a přísad dle jejich funkčních vlastností a estetických kvalit.

iv) Hodnocení

- Zkoumat a analyzovat větší množství produktů.
- Zhodnotit nápady a produkty ve světle vlastních designových kritérií a vzít si z pohledu druhých příklad pro vlastní práci.
- Pochopit, jak klíčové události a jedinci v oblasti designu pomáhali utvářet svět.

v) Znalost technologií

- Aplikovat své porozumění pro potřeby zesílení, upevnění, či podepření komplexnějších staveb.
- Porozumět mechanickým systémům a používat je ve svých návrzích.
- Chápat a využívat elektrické systémy ve vlastních výtvorech.
- Využít znalosti počítačů k naprogramování, sledování a ovládání produktů.

Hudební výchova (*popis předmětu*)

V návaznosti na 2. třídu budou žáci z LVA ve 3. třídě pokračovat ve studiu důležitosti chápání základních hudebních prvků. Prostřednictvím opakování probrané látky se žáci navíc posunou k reprodukci i tvorbě jednoduchých melodií a harmonických skladeb, přičemž budou využívat flétnu či další nástroje, stejně jako náročnější hudební teorii: studium souzvuků.

Žáci zjistí a prakticky si vyzkouší, jakým způsobem lze zvuky kombinovat a využívat pro dosažení kýženého výrazu. Budou zpívat v souladu s výrazem a hrát rytmicky jednodušší části s omezeným počtem not. Budou improvizovat opakující se vzorce a kombinovat rozličné úrovně zvuku s vědomím o kombinovaného účinku. Poznají, jak mísit jednotlivé druhy hudebních prvků a využívat jich pro potřeby výrazu a zlepšování jejich vlastní práce, přičemž kýžený výstup okomentují.

Narůstající znalost pramenící z poslechu a hudebního přednesu bude zahrnovat i detailní probádání myšlenky orchestru, seznámení s rozličnými nástroji, jež společně vytvářejí zvuk orchestru. Žáci se budou oddávat poslechu orchestrálních skladeb a naučí se, jak analyzovat a porovnávat zvuky, uvědomovat si a vyjadřovat vlastní pojetí hudby prostřednictvím pohybu, používat expresivní jazyk a hudební terminologii při popisu hudby. Na základě výše uvedeného se žáci naučí používat flétnu jako melodický nástroj, díky němuž budou moci obohatit o hudební zážitek sebe i ostatní.

Hudební výchova (*cíle předmětu*)

i) Prvky hudby

a) Prvky

Se zvýšeným důrazem na práci ve skupině si žáci 3. třídy obohatí své znalosti o hudbě prostřednictvím výuky expresivního a tvůrčího využívání hlasu a instrumentálních dovedností. Větší povědomí o důležitosti hudebních prvků zaručí, že žáci budou schopní:

- Rytmizovat a melodizovat jednoduché texty, a to v jednohlase i sborově.
- Rozpoznat rozličné souzvuky a kánony.
- Pracovat s hlasovým témbrem a frázováním.
- Zapojit se do skupinového vystoupení, a to s již zvýšeným povědomím o rytmu, melodii, souzvuku, formě, apod.)
- Rozpoznat stálý rytmus; hýbat se do rozličných rytmů, zahrát stálý rytmus.
- Hýbat se do hudby (pochodovat, jít, hopsat, vlnit se a tančit).
- Poznat rozdíl mezi známými a také nově osvojenými krátkými a dlouhými zvuky.
- Rozlišovat mezi rychlým a pomalým, postupným zpomalováním a zrychlováním.
- Rozpoznat zřejmé odchylky v poloze hlasu: vysoko a nízko.
- Rozlišit mezi hlasitým a tichým, postupným zesilováním a ubíráním na hlasitosti.
- Pochopit, že melodie může směřovat nahoru a dolů.
- Melodizovat při poslechu hudby.
- Opakovat krátké rytmy a melodické vzorce.

- Zpívat v jednohlase, v duetu i unisono ve sboru.
- Poznat sloku a refrén.

b) Notový zápis

Žáci navážou na látku probíranou ve 2. třídě a obohatí si svou hudební slovní zásobu prostřednictvím studia následujících forem notového zápisu.

- Rozdělení notové osnovy na takty, časové úseky.
- Metrum 4/4 doby, 2/4 doby, 3/4 doby.
- Dynamičnost: piano, forte, crescendo, decrescendo.
- Celá nota.
- Půlová nota s tečkou.
- Půlová, čtvrt'ová nota.
- Osminová nota.
- Celá, půlová a čtvrt'ová pomlka.
- Houslový klíč (G klíč).
- Názvy not v mezerách (FACE), a na řádcích (EGBDF).

ii) Poslech a přednes

Žáci budou vedeni k poslechu velkého množství hudby, včetně dětských písniček, instrumentálních skladeb a hudby z mnoha rozličných kultur. Zvláštní důraz bude kladen na to, aby se soustředili a chápali velké množství kvalitní živé a reprodukované hudby.

a) Orchester

Díky poslechu orchestrálních skladeb žáci lépe porozumí:

- Skupinám nástrojů, které budou posléze ještě blíže zkoumány:
 - smyčce,
 - žestě,
 - dechy,
 - bicí.

Žáci budou jednotlivé nástroje poslouchat a poznávat prostřednictvím:

- Příběhů a děje ve skladbách:
 - Gioachino Rossini – předehra k *Vilému Tellovi*.
 - Gustav Holst – suita *Planety*.

b) Úvod do flétny jakožto nástroje melodie

Žáci 3. třídy se prostřednictvím hry na flétnu jak sólově, tak skupinově, naučí:

- Pravidla skupinového hraní, ovládat tón, hrát jednoduché melodie dle notového zápisu.
- Rozsah G1–D2 (levou rukou).

Cizí jazyky (*popis předmětu*)

Ve 3. třídě se žáci budou věnovat mimo jiné těmto tématům: základní pozdravy; dny v týdnu; záliby; zvířata; pospěš si! -; Kolik je hodin? -; škola; Kdo je to? -; počasí; Jak se máš? -; Co budeš dnes dělat? -; jídlo; Co máš radši? -; obavy; a Kde bydlíš?

Žáci LVAmají možnost volit z vícero cizích jazyků. Čeští žáci se ve 3. třídě řídí osnovami, které jsou úzce provázané s českým národním kurikulem, zatímco žáci, kteří česky nehovoří, se učí podle osnov, které vycházejí z metodiky standardního evropského rámce.

Naši žáci mohou navíc studovat i francouzštinu, a to dle osnov, které přesně odpovídají Národnímu kurikulu Anglie.

Výuka by se měla odvíjet od základů vštípených během Key Stage 1, ať už žáci pokračují ve zvoleném jazyce, nebo si zvolí jiný. Výuka se může týkat jakéhokoli moderního či klasického jazyka a měla by žáky vést k výraznému pokroku ve zvoleném jazyce. Učitel by měl vhodně vyvažovat výuku mluveného a psaného jazyka, přičemž by měl položit základy učení dalšího jazyka na Key Stage 3. Žáci by měli chápat a sdílet své názory, vědomosti a pocity slovem i písmem, a to především v oblasti každodenních záležitostí a s využitím znalosti zvukové podoby jazyka, gramatiky a slovní zásoby. Cizí jazyky by měly být zaměřeny především na praktickou komunikaci. Pakliže se výuka týká klasického jazyka, bude ve středu zájmu lingvistická vybavenost pro porozumění textu pochopení starodávné civilizace. Studenti klasického jazyka se mohou účastnit krátkých rozhovorů v daném jazyce, zatímco diskuse nad textem bude vedena v angličtině. Lingvistické základy v klasickém jazyce mohou podpořit studium moderního jazyka na Key Stage 3.

Cizí jazyky (*cíle předmětu*)

i) Konkrétní obsah a témata

- Základní pozdravy
- Dny v týdnu
- Záliby
- Zvířata
- Pospěš si!
- Kolik je hodin?
- Škola
- Kdo je to?
- Počasí
- Jak se máš?
- Co budeš dnes dělat?
- Jídlo
- Co máš radši?
- Obavy
- Kde bydlíš?

ii) Poslech & porozumění

- Naslouchat mluvenému jazyku a prokázat pochopení zapojením se do diskuze a reagováním.
- Objevovat vzorce a zvuky jazyka prostřednictvím písní a rýmů a propojit psanou a mluvenou podobu slova s významem.

iii) Mluvení

- Zapojovat se do konverzace; ptát se a odpovídat na otázky; vyjádřit názor a reagovat na názory ostatních; hledat vysvětlení a pomoc.
- Mluvit ve větách s použitím známých slov, frází a základní jazykové výstavby.
- Vypěstovat si správnou výslovnost a intonaci, tak aby hlasité čtení či užívání běžných slov a frází byly pro ostatní srozumitelné.
- Ústně o svých myšlenkách a názorech informovat široké spektrum posluchačů.

iv) Čtení & porozumění

- Číst pozorně a prokázat porozumění slovům, frázím a jednoduchým textům.
- Umět ocenit příběhy, písně, básně a rýmy v daném jazyce.
- Rozšiřovat si slovní zásobu a snažit se pochopit nová slova z již známého textu, a to i s pomocí slovníku.

v) Psaní

- Psát z paměti slovní spojení a postupně je přetvářet v nové a jasně srozumitelné věty.
- Popisovat lidi, místa, věci a činnosti ústně* i písemně.
- Osvojit si základní gramatiku studovaného jazyka, včetně (pokud je relevantní): ženských, mužských a středních tvarů a časování nejběžnějších sloves; klíčové rysy a vzorce jazyka; jak je aplikovat například do tvorby věty a jak se liší či se naopak podobají angličtině.

Tělesná výchova (*popis předmětu*)

Kvalitní kurikulum tělesné výchovy vzbuzuje ve všech žácích touhu po úspěchu v soutěživých sportech a dalších fyzicky náročných aktivitách. Předmět dává žákům možnost získat důvěru ve vlastní tělo, podporuje jejich zdraví a kondici. Příležitosti ke sportovnímu zápolení a další činnosti podporují charakter a vnášejí hodnoty jako čestnost a respekt.

Během 3. třídy budou žáci i nadále využívat a rozvíjet své schopnosti. Zjistí, jak mohou své schopnosti využívat různými způsoby při činnosti a pohybových aktivitách. Měli by rádi komunikovat, spolupracovat a soutěžit spolu navzájem. Budou stále lépe chápat, jak se zlepšovat v různých fyzických aktivitách a sportech, a zjistí, jak vyhodnotit a vnímat vlastní úspěch.

Tělesná výchova (*cíle předmětu*)

i) Sport a hry

- běh, skok, hod a chytání, samostatně i v kombinacích,
- soutěživé hry, upravené dle potřeby, a využívání základních principů útoku a obrany,
- rozvoj přizpůsobivosti, síly, techniky, ovládání a rovnováhy,
- tanec s různými druhy pohybu,
- účast na venkovních a dobrodružných činnostech, individuálně i v týmu,
- porovnání výkonu se staršími výsledky; zlepšování osobních rekordů.

ii) Plavání a bezpečnost ve vodě

Žáci se především naučí:

- správně, sebevědomě a zdatně plavat na vzdálenost nejméně 25 metrů
- správně využívat celou řadu plaveckých stylů,
- bezpečně se zachránit v různých situacích ve vodě.

Odkazy

Anglický jazyk:

https://www.gov.uk/government/uploads/system/uploads/attachment_data/file/335186/PRIMARY_national_curriculum_-_English_220714.pdf

Matematika:

https://www.gov.uk/government/uploads/system/uploads/attachment_data/file/335158/PRIMARY_national_curriculum_-_Mathematics_220714.pdf

Prvouka:

https://www.gov.uk/government/uploads/system/uploads/attachment_data/file/425618/PRIMARY_national_curriculum_-_Science.pdf

Zeměpis:

https://www.gov.uk/government/uploads/system/uploads/attachment_data/file/239044/PRIMARY_national_curriculum_-_Geography.pdf

Dějepis:

https://www.gov.uk/government/uploads/system/uploads/attachment_data/file/239035/PRIMARY_national_curriculum_-_History.pdf

Informatika a výpočetní technika:

https://www.gov.uk/government/uploads/system/uploads/attachment_data/file/239033/PRIMARY_national_curriculum_-_Computing.pdf

Výtvarná výchova:

https://www.gov.uk/government/uploads/system/uploads/attachment_data/file/239018/PRIMARY_national_curriculum_-_Art_and_design.pdf

Pracovní činnosti:

https://www.gov.uk/government/uploads/system/uploads/attachment_data/file/239041/PRIMARY_national_curriculum_-_Design_and_technology.pdf

Hudební výchova:

https://www.gov.uk/government/uploads/system/uploads/attachment_data/file/239037/PRIMARY_national_curriculum_-_Music.pdf

Cizí jazyky:

https://www.gov.uk/government/uploads/system/uploads/attachment_data/file/239042/PRIMARY_national_curriculum_-_Languages.pdf

Tělesná výchova:

<https://www.gov.uk/government/publications/national-curriculum-in-england-physical-education-programmes-of-study>

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'R. J. Bon', is located in the bottom right corner of the page.

