

Český jazyk a literatura

- **Forma zkoušky:** kombinovaná - písemná práce a ústní zkouška

- **Hodnocení:**

Písemná práce tvoří 40 % a hodnocení ústní zkoušky 60 % celkového hodnocení předmětu.

- **Písemná práce z českého jazyka a literatury:**

Obsah: Vytvoření souvislého textu s minimálním rozsahem **250 slov**.

Doba trvání: 120 minut včetně času na volbu zadání.

Povolené pomůcky: žák má možnost použít **Pravidla českého pravopisu**.

Zadání: Ředitel školy stanoví 4 zadání, z nichž si žák jedno zvolí. Zadání jsou stejná pro všechny žáky. Zadání bude obsahovat funkční styly a přiřazená témata.

- **Ústní zkouška z českého jazyka a literatury před zkušební maturitní komisí**

Literární díla: Z maturitního seznamu (příloha č. 2) si žák připraví vlastní seznam s nejméně **20 literárními díly**, který odevzdá řediteli školy do 31. března (pro jarní období) nebo do 30. června (pro podzimní období).

Průběh: Řízený rozhovor s využitím **pracovního listu**, který obsahuje úryvek z literárního díla a zadání ověřující znalosti a dovednosti z učiva o jazyce a slohu. Žák si bezprostředně před přípravou vylosuje číslo pracovního listu podle odevzdaného vlastního seznamu.

Doba trvání: Příprava trvá **20 minut**. Ústní zkouška trvá nejdéle **15 minut**

Povolené pomůcky: Pouze psací potřeby

Seznam četby k ústní maturitní zkoušce z českého jazyka a literatury

Kritéria pro sestavení žakovského seznamu 20 literárních děl:

- Světová a česká literatura do konce 18. století – minimálně 2 díla
- Světová a česká literatura 19. století – minimálně 3 díla
- Světová literatura 20. a 21. století – minimálně 4 díla
- Česká literatura 20. a 21. století – minimálně 5 děl
- Zbýlých až 6 děl si žák může zvolit z libovolného období, podle nabídky ve školním seznamu.
- Seznam musí obsahovat alespoň dvě díla od českých autorů.
- Alespoň jedno dílo musí být poezie, jedno drama a jedno prozaické dílo.

Školní seznam literárních děl rozdělený dle období:

I. Literární tvorba do konce 18. století

Česká literatura

1. J. A. Komenský: Kšaft umírající matky jednoty bratrské, 1928

Světová literatura

2. W. Shakespeare: Zkrocení zlé ženy, 2011, Martin Hilský
3. W. Shakespeare: Hamlet, 2016, Martin Hilský
4. M. de Cervantes: Důmyslný rytíř Don Quijote de la Mancha, 1982, Zdeněk Šmíd
5. Molière: Lakomec, 2008, Vladimír Mikeš

II. Literární tvorba 19. století Česká literatura

6. K. H. Mácha: Máj, 1999
7. K. J. Erben: Kytice, 1988
8. B. Němcová: Babička, 2008
9. J. Neruda: Povídky malostranské, 1984
10. K. Havlíček Borovský: Křest sv. Vladimíra, 1971
11. A. Jirásek: Lucerna, 2012
12. A. a V. Mrštíkové: Maryša, 1987
13. J. Arbes: Svatý Xaverius, 1975
14. J. V. Sládek. Básně, 1972
15. J. Vrchlický: Noc na Karlštejně, 2013

Světová literatura

16. V. Hugo: Chrám Matky Boží v Paříži, 1978, Milena Tomášková
17. N. V. Gogol: Revizor, 1966, Bohumil Mathesius
18. G. Flaubert: Paní Bovaryová, 2004, Eva Musilová
19. F. M. Dostojevskij: Zločin a trest, 1988, Jaroslav Hulák
20. E. Zola: Zabiják, 2021
21. A. S. Puškin: Evžen Oněgin, 1975, Josef Hora
22. L. N. Tolstoj: Anna Kareninová, 1963, Taťjana Hašková
23. E. A. Poe: Jáma a kyvadlo a jiné povídky, 1988, Josef Schwarz
24. O. Wilde: Obraz Doriana Graye, 2015, Bohumil Pursík
25. G. de Maupassant: Kulička, 2015, Jiří Guth
26. J. Austenová: Pýcha a předsudek, 2007, Břetislav Hodek

III. Literární tvorba 20. století a počátku 21. století

Česká literatura

27. F. Kafka: Proměna, 2013
28. V. Dyk: Krysař, 1983
29. P. Bezruč: Slezské písně, 1977
30. J. Seifert: Maminka, 1986
31. K. Čapek: Válka s mloky, 2020
32. K. Čapek: R.U.R., 1958

33. J. Voskovec+ J. Werich: Balada z hadrů, 2014
34. K. Poláček: Bylo nás pět, 1994
35. I. Olbracht: Nikola Šuhaj loupežník, 1961
36. V. Vančura: Rozmarné léto, 1993
37. J. Havlíček: Petrolejové lampy, 1983
38. J. Škvorecký: Zbabělci, 2005
39. L. Fuks: Spalovač mrtvol, 2013
40. O. Pavel: Smrt krásných srnců, 1981
41. V. Havel: Audience, 2018
42. B. Hrabal: Ostře sledované vlaky, 1970
43. A. Lustig: Modlitba pro Kateřinu Horowitzovou, 2005
44. P. Hartl: Prvok, Šampón, Tečka a Karel, 2012
45. A. Mornštajnová: Hana, 2017
46. M. Kundera: Žert, 2007
47. K. Legátová: Jozova Hanule, 2011
48. M. Viewegh: Báječná léta pod psa, 1995

Světová literatura

49. A. de Saint-Exupéry: Malý princ, 2005, Zdeňka Stavinohová
50. J. Steinbeck: O myších a lidech, 2004, Vladimír Vendyš
51. E. M. Remarque: Na západní frontě klid, 1975, František Gel
52. E. Hemingway: Komu zvoní hrana, 1987, Jiří Valja
53. E. Hemingway: Stařec a moře, 2012, Daniel Deyl a Václav Rákos
54. J. Kerouac: Na cestě, 2005, Jiří Popel
55. A. Camus: Cizinec, 2005, Miloslav Žilina
56. V. Nabokov: Lolita, 2003, Pavel Dominik
57. G. B. Shaw: Pygmalion, 2013, Milan Lukeš
58. G. Orwell: Farma zvířat, 2015, Gabriel Gössel
59. J. R. R. Tolkien: Hobit, 2005, František Vrba
60. P. Coelho: Alchymista, 1999, Pavla Lidmilová